



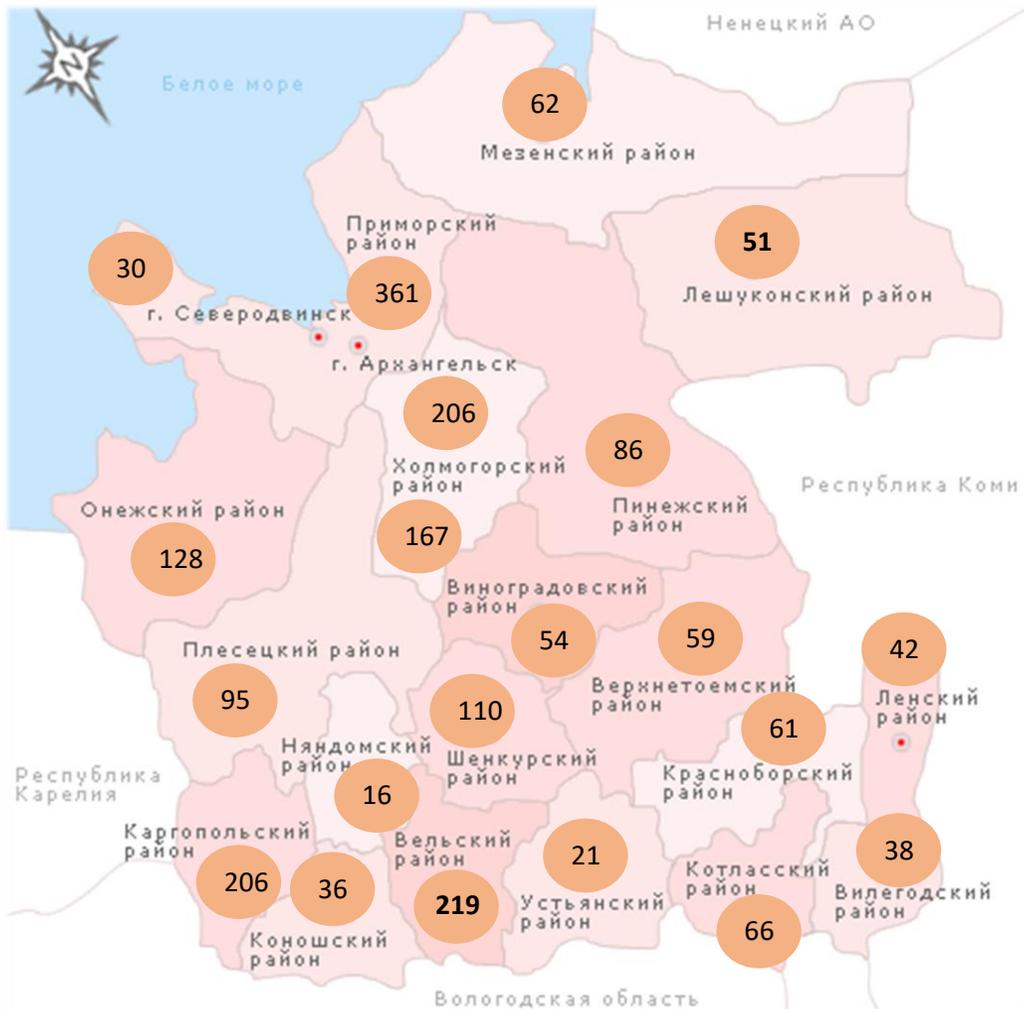
Об информации Правительства Архангельской области о сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия в Архангельской области

Докладчик: Некрасова Наталья Геннадьевна,
руководитель инспекции по охране объектов
культурного наследия Архангельской области





Государственная охрана объектов культурного наследия



Учет объектов культурного наследия

549 объектов федерального значения

1447 объектов регионального значения

2 объекта местного значения

324 выявленных объектов

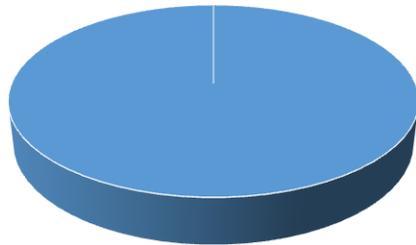




Государственная охрана объектов культурного наследия

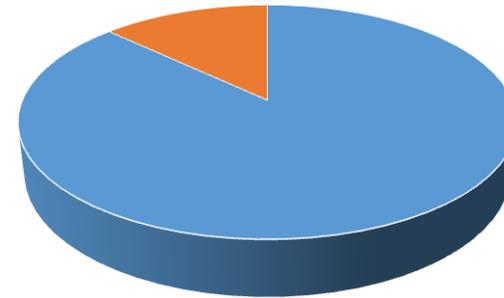
- *Поручение Президента Российской Федерации от 20.08.2012 № Пр-2217*
- *Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.01.2017 № 147-р*

Доля территорий объектов культурного наследия, сведения о которых внесены в ЕГРН



■ 100%

Доля объектов культурного наследия, сведения о которых внесены в ЕГРН



■ 87 % - сведения внесены

■ 13% - требуют внесения

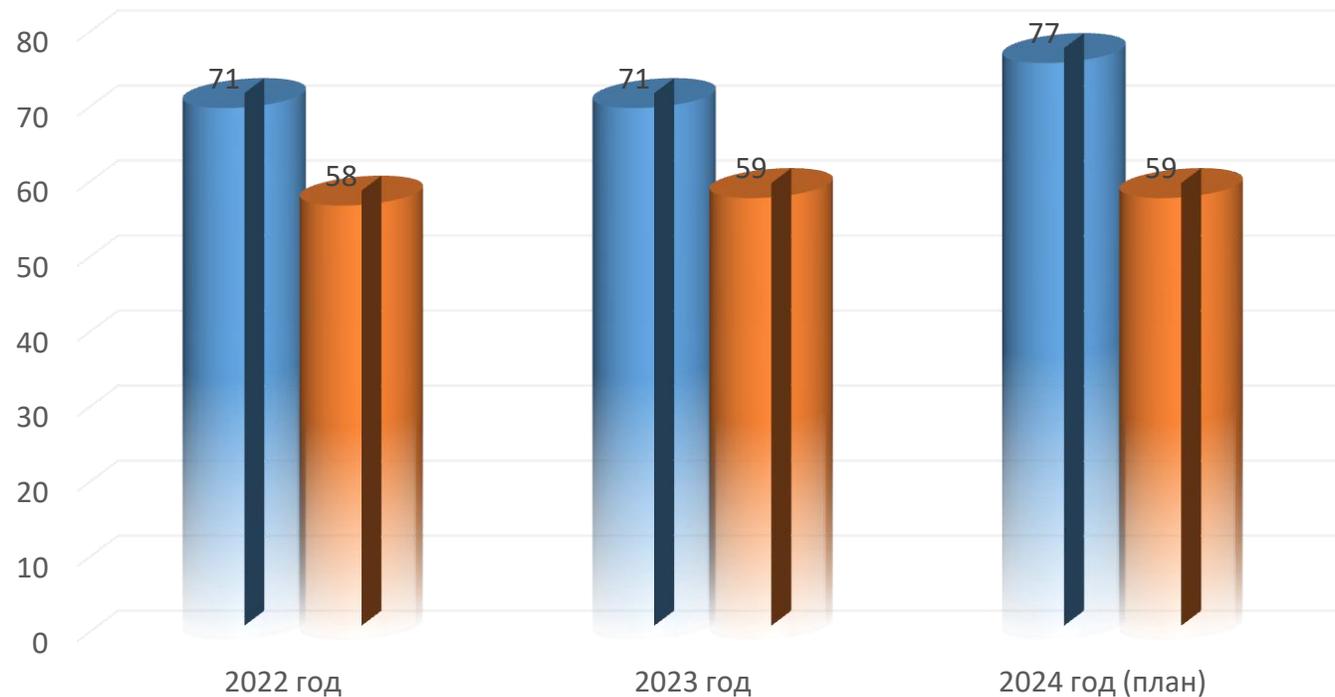




Государственная охрана объектов культурного наследия

Границы территорий объектов культурного наследия

Проценты



- Объекты культурного наследия регионального значения
- Объекты культурного наследия федерального значения

Территория Объекта культурного наследия – территория, непосредственно занятая объектом культурного наследия или связанная с ним исторически и функционально

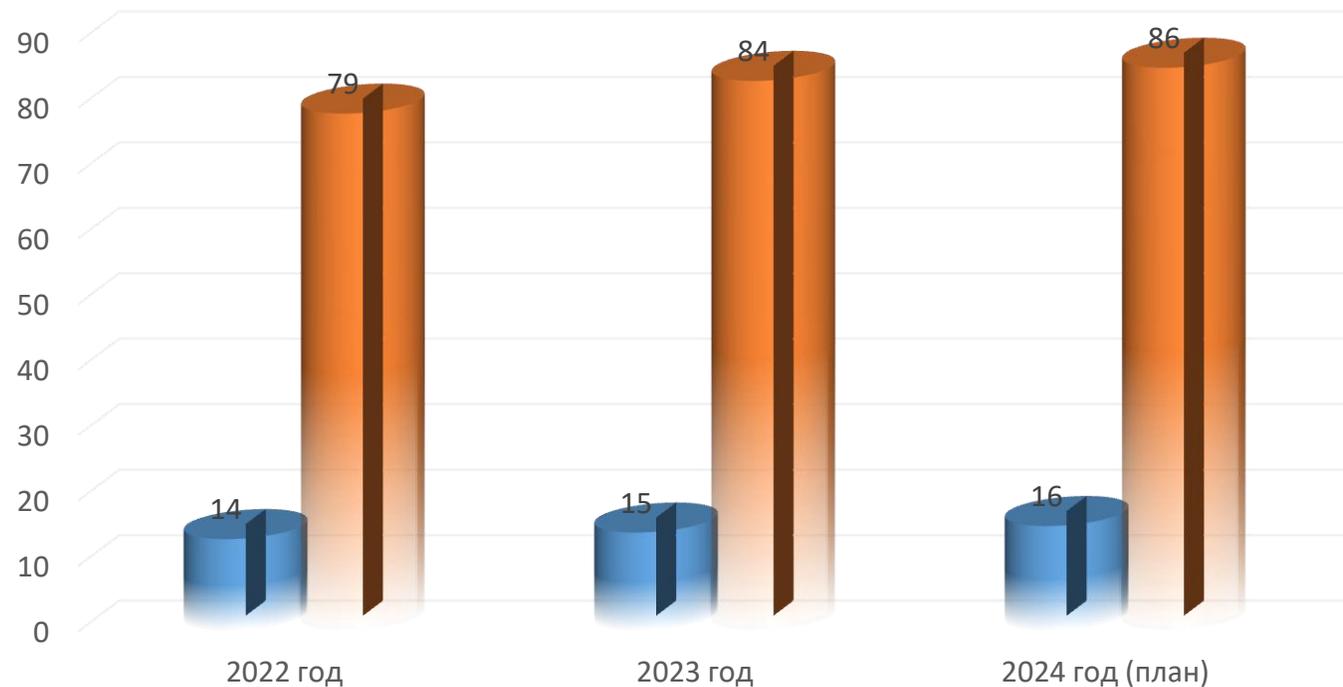




Государственная охрана объектов культурного наследия

Предметы охраны объектов культурного наследия

Проценты



- Объекты культурного наследия регионального значения
- Объекты культурного наследия федерального значения

Предмет охраны – особенности объекта культурного наследия, послужившие основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению





Государственная охрана объектов культурного наследия

Зоны охраны объектов культурного наследия



Зона охраны Объекта культурного наследия – территория, в пределах которой устанавливается особый режим использования земель, ограничивающий хозяйственную деятельность и запрещающий строительство

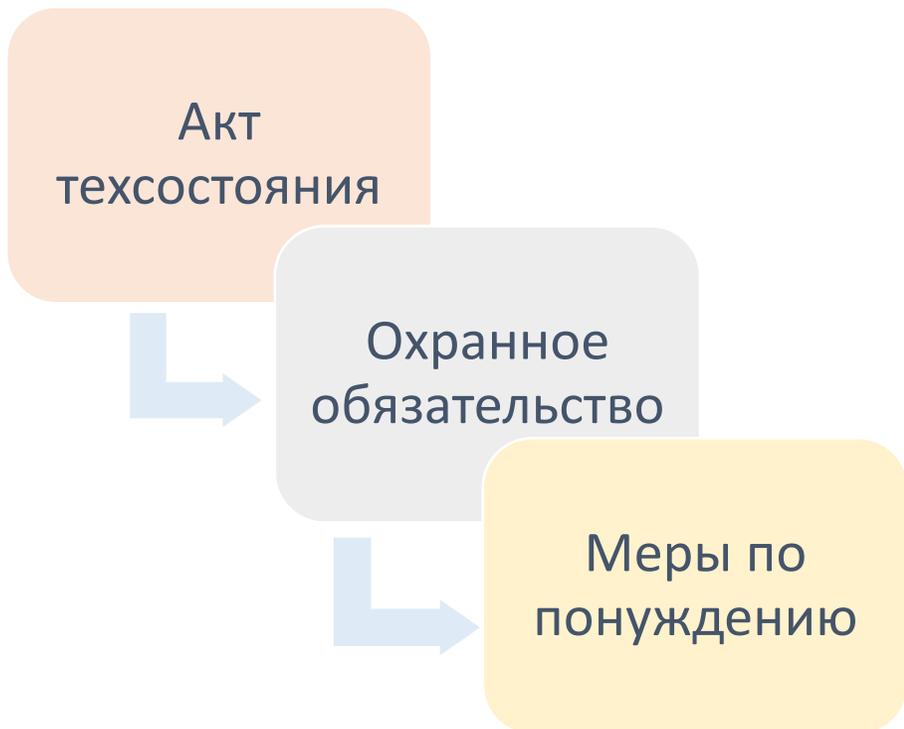




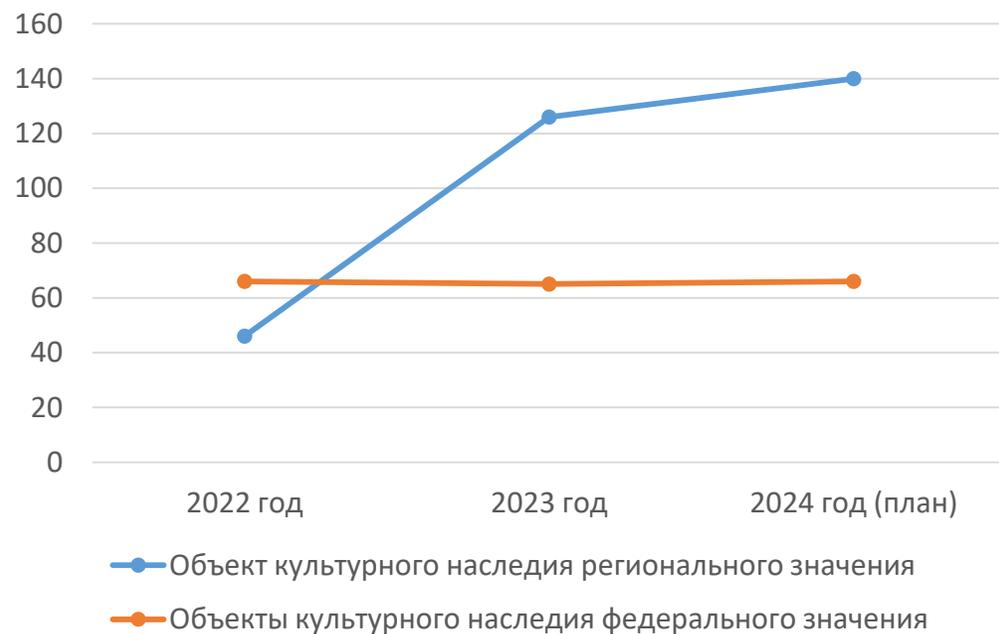
Государственная охрана объектов культурного наследия

Цель – определение мероприятий по обеспечению сохранности

Обследование и фотофиксация объектов культурного наследия



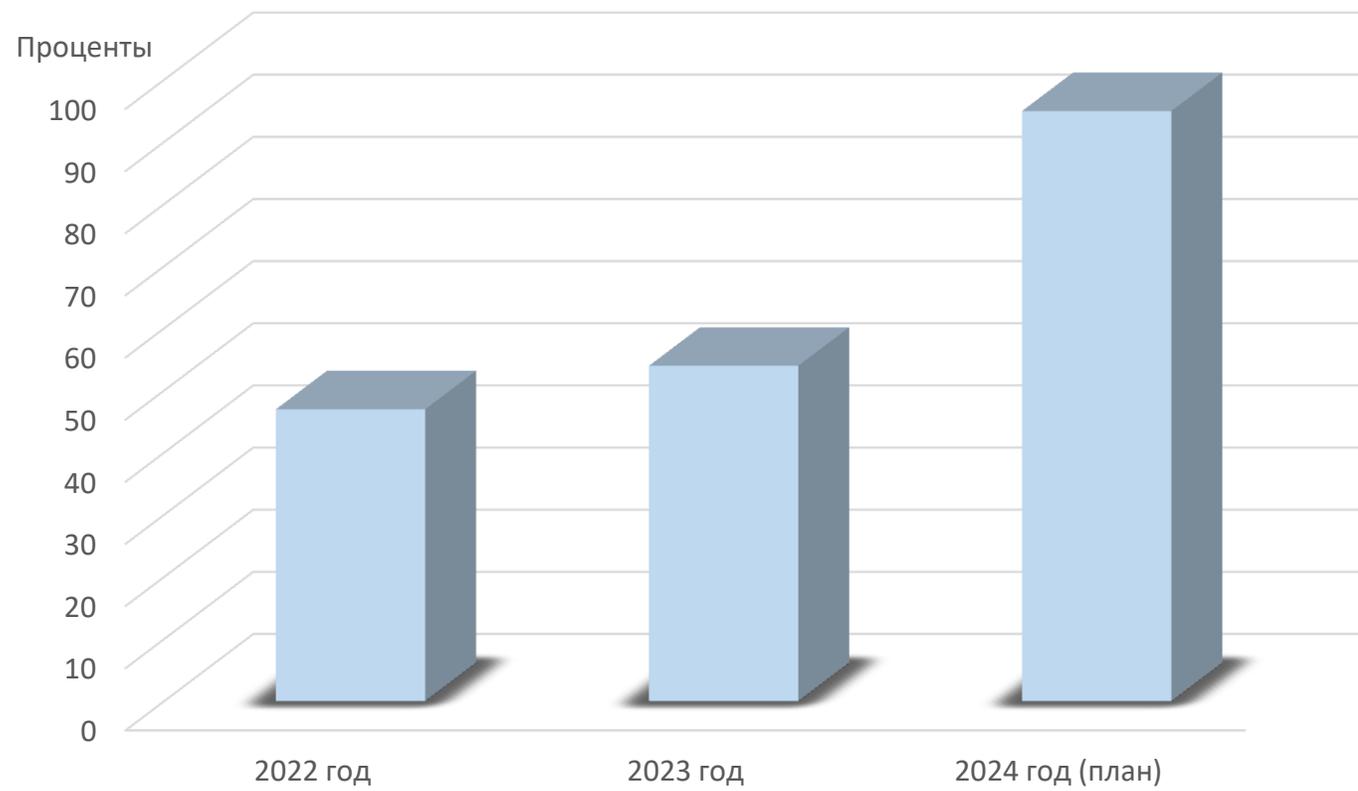
Количество объектов





Контрольная (надзорная) деятельность

Количество проведенных проверок



Основные направления:

- ✓ контроль за ходом проведения работ на объектах культурного наследия;
- ✓ Контроль за исполнением сроков охранного обязательства

Профилактика – основной инструмент контроля:

- ✓ проведение профилактических мероприятий;
- ✓ предупреждение о недопустимости нарушения обязательных требований



Сохранение объектов культурного наследия

Полномочия инспекции по охране объектов культурного наследия Архангельской области:

- *Согласование проектной документации по сохранению объектов культурного наследия*
- *Выдача заданий и разрешений на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия*
- *Контроль за ходом работ и утверждение научно-реставрационных отчетов по итогам проведенных работ*
- *Согласование разделов по обеспечению сохранности объектов культурного наследия*





Сохранение объектов культурного наследия

Государственная программа Архангельской области «Культура Русского Севера»



*Кинотеатр "Север", бывший
кинотеатр "Эдисон", ранее электростанция
г. Архангельск*



*Особняк Шарвина
г. Архангельск*



Сохранение объектов культурного наследия

Государственная программа Архангельской области «Культура Русского Севера»



*Коммерческий банк
г. Архангельск*



*Памятник Петру I
г. Архангельск*



Сохранение объектов культурного наследия

Государственная программа Архангельской области «Культура Русского Севера»



Обелиск Севера, г. Архангельск



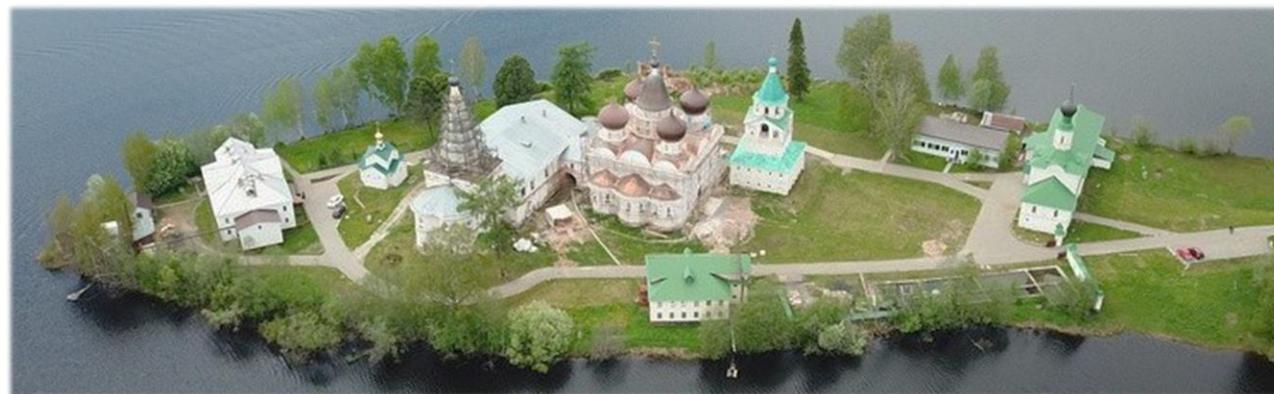
Сохранение объектов культурного наследия

Государственная программа РФ «Развитие Культуры»



*Троицкий собор
ансамбль Антониево-Сийского монастыря,
Холмогорский район*

*Ведутся работы по реставрации элементов куполов
и кирпичной кладки барабанов*





Сохранение объектов культурного наследия

Государственная программа РФ «Развитие Культуры»



*«Церковь Алексея (деревянная)»,
ур. Куртяево*



*«Сретенско-Михайловская церковь»,
Каргопольский район*



*«Владимирская церковь (деревянная)»,
Онежский район*



Сохранение объектов культурного наследия

Государственная программа РФ «Развитие Культуры», работы 2024 года



Церковь Илии Пророка



Настоятельский корпус

ансамбль Веркольского монастыря, Пинежский район



Сохранение объектов культурного наследия

Государственная программа РФ «Развитие Культуры», работы 2024 года



*Покровская церковь (деревянная),
Холмогорский район*



*Церковь Василия Блаженного,
Холмогорский район*



Сохранение объектов культурного наследия

Государственная программа РФ «Развитие Культуры», планы на 2025 год



Собор Успенский

*Александрово-Ошевенский монастырь,
Каргопольский район*



Церковь Богоявления с росписью (деревянная)



*Колокольня Никольской церкви,
Пинежский район*



*Привлечение внебюджетных средств
на сохранение объектов культурного наследия*



*«Пивоваренный завод Суркова А.Ю.»
Группа Аквилон*



*«Служебная постройка»
Группа компаний «Титан»*



*Привлечение внебюджетных средств
на сохранение объектов культурного наследия*



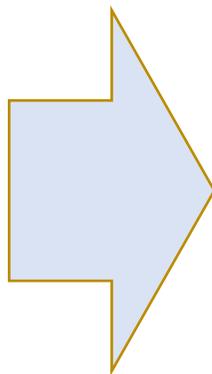
*«Учебное заведение»
физическое лицо*



*«Духовная консистория»
Группа компаний «Интеллект»*



Привлечение внебюджетных средств на сохранение объектов культурного наследия





АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ИССЛЕДОВАНИЕ И РЕСТАВРАЦИЯ ПАМЯТНИКОВ ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА
«ТРАДИЦИИ»

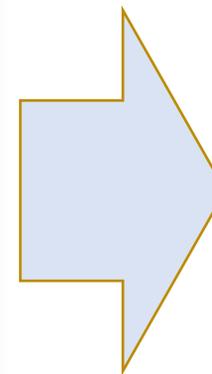
Объект культурного наследия федерального значения
«Вознесенская церковь»
Адрес: Архангельская область, Онежский муниципальный район, сельское
поселение "Чекуевское", деревня Пияла, д.9

НАУЧНО-ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия

Раздел III. ПРОЕКТ РЕСТАВРАЦИИ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ
Стадия: Эскизный проект
Часть 1. Пояснительная записка
Часть 2. Архитектурные решения
Часть 3. Конструктивные решения



04-06-2024-П-ЭП-ПЗ 04-06-2024-П-ЭП-АР 04-06-2024-П-ЭП-КР
Москва, 2024



*Участие в
заявочной
кампании
Государственной
программы РФ
«Культура России»*

Вознесенская церковь, Онежский район, дер. Пияла



*ДОБРОвольческие
проекты
сохранения объектов
культурного наследия*

2024 год



*Проект «Общее Дело.
Возрождение деревянных
храмов Севера»*



*Благотворительный
фонд «Спасение
деревянных церквей
Русского Севера
«ВЕРЕНИЦА»*

← более **450**
волонтеров

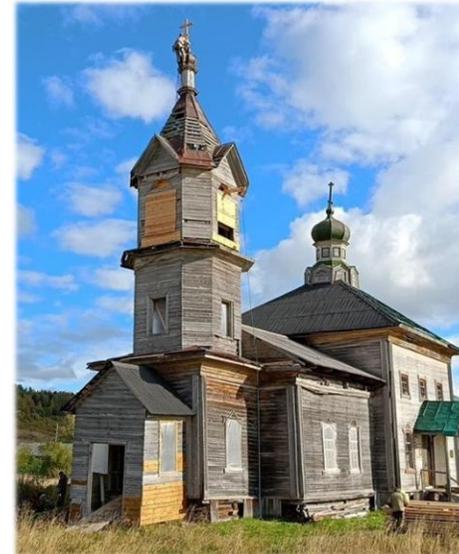


Никольская церковь (деревянная), Холмогорский район, дер. Зачачье

*ДОБРОвольческие
проекты
сохранения
объектов
культурного
наследия*



Церковь Рождественская, Приморский район, дер. Верхняя Золотица



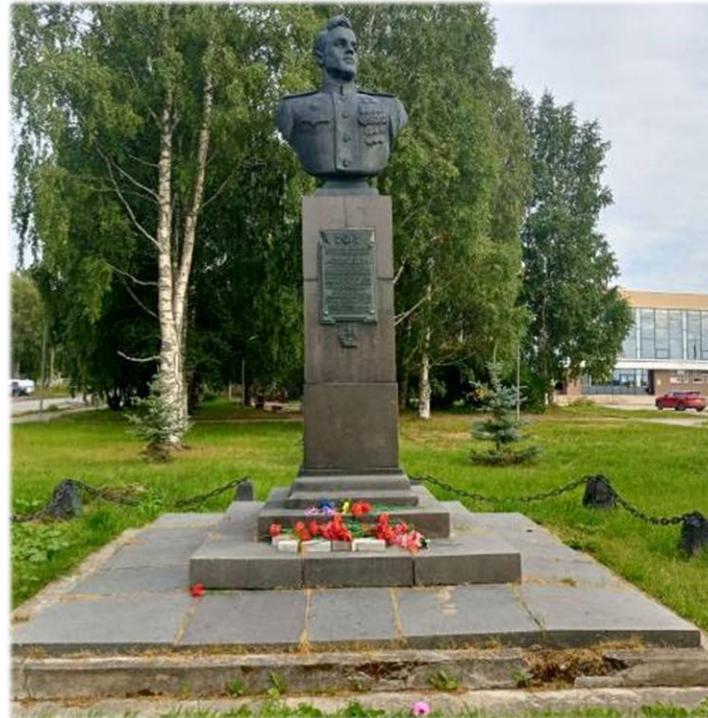


Сохранение объектов культурного наследия

Взаимодействие с муниципальными образованиями



*Мост на р. Чурьеге,
Каргопольский район*



*Бюст дважды Героя Советского Союза
А.О. Шабалина, г. Онега*

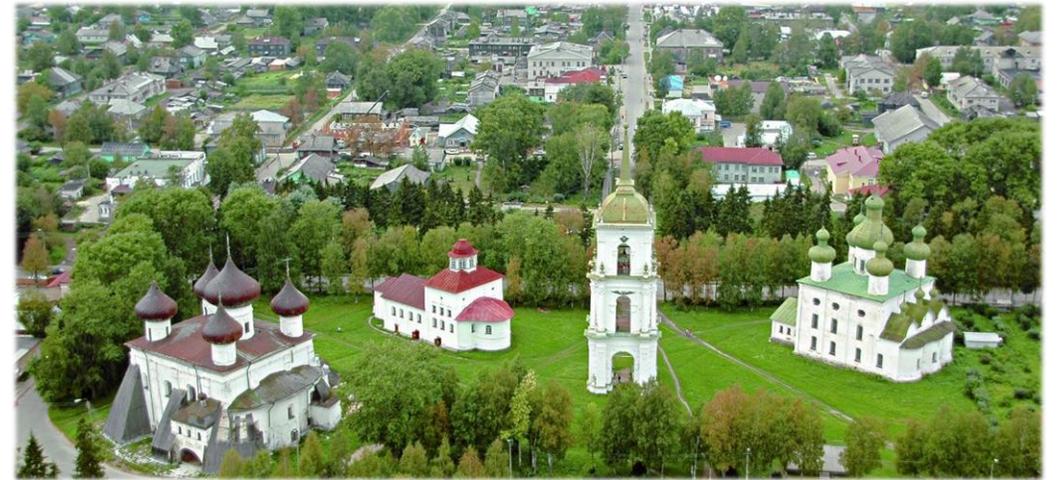


*Мельница ветряная,
Холмогорский район, дер. Боярская*



Сохранение объектов культурного наследия

Исторические поселения федерального значения





Послание Президента Российской Федерации

➤ **Взаимодействие с АО «ДОМ.РФ»**

Цель проекта — восстановить исторические объекты и сделать их частью современной и культурной жизни страны

✓ *Создание цифровой платформы*

- *Поиск объектов культурного наследия, которые необходимо восстановить*
- *Привлечение частных инвесторов для восстановления ОКН и их современного использования*
- *Мониторинг реализации программы и хода реставрации каждого исторического объекта*

✓ *Разработка дополнительных мер поддержки инвесторов*

- *льготные условия кредитования*

➤ **Устранение избыточных требований в законодательстве**

✓ *Упрощенный порядок проведения ремонтных работ, в т. ч. работы, не затрагивающие предмет охраны:*

- *Уведомительный характер*
- *Отсутствие требований к наличию лицензии у подрядной организации*

➤ **Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 11.09.2024 № 2501-р**



Благодарю за внимание!

